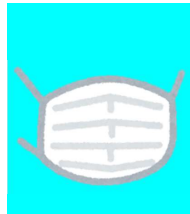


# 江戸取図書館便り 5月2号



## — 蔵書紹介 —



\* 写真左から・取手駅西口バス・ロータリー工事のため撤去中のトラックの上に乗る少女像「和なごみ」平塚正義作(5月17日撮影)・3年ぶりの体育祭(20日撮影)・ブーゲンビリアは夏の花(12日撮影)

### \* 図書館イベント <朗読を聞く会> お知らせ



\* 6月6日(月)・14日(火)16時~16時20分

\* 「そらいろ男爵」ジル・ポム文 ティエリー・デデュ絵

### \* 茨城大学図書館 ブック・カフェ(読書会) テキスト:『モモ』の報告

\*ブック・カフェ(テキスト:『モモ』) 5月14日(土)13:00~15:00 図書館に集まりました。コーディネーターの茨城大学教授の全体についての解説と読書会の進め方を聞き、3つのグループに分かれ意見交換をしました。参加者の感想は、「年齢や経験の異なる大人の人に交じり、とても新鮮で楽しかった」でした

### \* 茨城大学図書館 「土曜アカデミー」ブック・カフェ(読書会)のご案内

### 次回 \* 7月8日(金)19:00~21:00 テキスト:『闇の奥』 コンラッド著

\*コッポラ監督の映画「地獄の黙示録」の原作本です。・当日は、各自自宅で Microsoft Teamsでの参加となります。事前申込が必要です。・光文社古典新訳文庫(蔵書あり) 詳細は、司書まで

## 伊坂幸太郎作品はリンクしている!

伊坂作品の面白さの一つは作品間のリンクにあります。「あ、これはあの作品のあのんだ」と気づいた時の楽しさを味わってください。  
まずは①~③を。主人公が気に入ったらそれぞれの続編へ進むもよし、リンクしている作品に進むもよし。シリーズは1作目から読みましょう。それ以外はどこから読んでも大丈夫。ハズレなし、です!



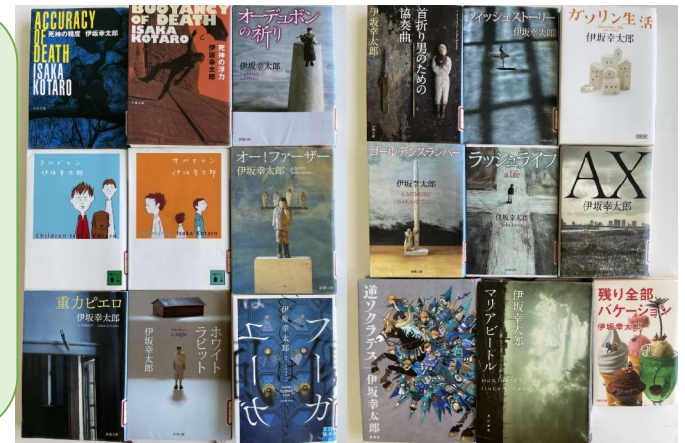
\* 読み進めるにあたり、上記を参照してください

## 伊坂幸太郎

### コーナー

### <本の花畑>

入り口に集めました



\*『マリイビートル』を原作として、ハリウッド映画『ブレット・トレイン』が、ブラッド・ピット主演で2022年公開予定  
\*伊坂幸太郎原作の日本映画はたくさん作られています。・2019年『アイネクライネナハトムジーク』・2015年『グラスホッパー』・2014年『オー!ファーザー』・2012年『ポテチ』・2010年『ゴールデンランバー』・2009年『重力ピエロ』『フィッシュストーリー』・2007年『アヒルと鴨のコインロッカー』等あります  
\*『逆ソクラテス』 58頁の短編・作者は、「デビューして20年、この仕事をしてきた1つの成果だと思っています」と記す・「逆転劇なるか!?!...思いもかけぬ結末とは何か」『逆ソクラテス』をおすすめします(司書)