

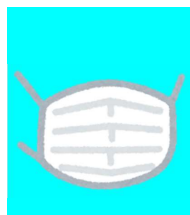
2022年5月2日

江戸取図書館便り

5月1号

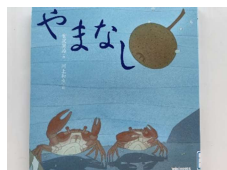


— 蔵書紹介 —



* 写真左から・通用門のツツジ(4月28日撮影)・バスから見える丹精込めた藤棚・今日の雉のつがい、仲睦まじくお食事中(21日撮影)・取手駅西口の燕(23日撮影) * 雉とは、「キジ目キジ科の鳥。日本特産。1947年、日本鳥学会で国鳥に選定」・「雉の隠れ」とは、「頭だけを草中に隠して尾を隠さないこと。一部分だけ隠して、他の部分の現れているのに気づかない意。頭隠して尻隠さず」・「雉も鳴かずば打たれまい」とは、「無用のことを言わなければ、災いを招かないですむことのたとえ」(広辞苑)

* 図書館イベント <朗読を聞く会> お知らせ



*** 5月13日(金)・18日(水)16時~16時20分**

*** 「やまなし」宮澤賢治作・川上和生絵**

* 茨城大学図書館「土曜アカデミー」のご案内

* オンライン講座 ブック・カフェ(読書会)5月14日(土)13:00~15:00 テキスト:『モモ』エンデの名作です。* Microsoft Teamsでの参加となります。事前申込が必要です。詳細は、司書まで

* 県立近代美術館「若沖と京の美術」のご案内

* 4月23日~6月12日 京都の「細見美術館・若沖の鶏」が水戸に来ました! じっくり見れば名品ばかりです。京の雅がうかがえます。風が爽やかな千波湖畔(公園)、偕楽園の反対側が美術館です

部活小説
文化部編他
読んでみてね



* 左上から、紹介します ①「響け! ユーフォニアム」武田綾乃著 吹部ならではの悩みと喜びをリアリティーに描く青春シリーズ ②「船に乗れ!」藤谷治著 高校音楽科のプライド高き音楽家たち ③「吹部」赤澤竜也著 音楽的センスあふれる顧問の先生に感化される生徒たち ④「将棋ボーイズ」小山田桐子著 将棋部の物語 ⑤「コロソ!!」三崎聖記著 「掃除」とは、「長物」を手に「塵芥」を回収する競技です ⑥「放課後の厨房男子」秋川滝美著 存続危機を美味で乗り切る料理部 ⑦「帰宅部ボーイズ」はらだみずき著 帰宅部にだって涙と青春はあるのだ ⑧「BIS ビプリオバトル部」山本弘著 ビプリオバトルとは、本を通して人をつなぎ、人と知識をつなぐ知的ゲーム ⑨「願いながら 祈りながら」乾ルカ著 中学分校で最初はやる気皆無の若い教師と五人の生徒の明日を探す物語 ⑩「カブキ!」榎田ユウリ著 歌舞伎を部活でやってみたくとつくってみたら ⑪「仏果を得ず」三浦しをん著 人形浄瑠璃・文楽に魅せられて義太夫に挑戦する高校生の物語 ⑫「あやつられ文楽鑑賞」三浦しをん著 *「仏果を得ず」と合わせてお勧めします ⑬「先生と僕」坂本司著 こわがりだけど推理小説研究会所属の大学生・二葉と、ミステリが大好きな中学生・隼人が、様々な「?」を鮮やかに解決するシリーズ ⑭「アート少女」花形みつる著 変なメンバーばかり?が残った美術部 ⑮「ココロ・ファインダ」相沢沙呼著 写真部の物語 ⑯「春や春」森谷明子著 俳句甲子園をめざす生徒が集う ⑰「少女は卒業しない」朝井リョウ著 青春のすべてを詰め込んだ、珠玉の連作短編集 ⑱「クラスメイツ」森絵都著 中学1年A組の物語 ⑲「ひらいて」綿矢りさ著 女子高生の青春と恋を詩的に描く(司書)